

Отдел образования Администрации Семикаракорского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Золотарёвская средняя общеобразовательная школа им.С.И.Здоровцева»

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического
совета МБОУ Золотарёвская
СОШ им.С.И.Здоровцева
Протокол от 26 мая 2023 г.№12

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ Золотарёвская СОШ
им.С.И.Здоровцева
И.В. Тусельбаева
Приказ от 26 мая 2023 г.№ 122



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО- КРАЕВЕДЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Традиции и обычаи казаков»

Уровень программы: ознакомительный

Вид программы: модифицированная

Тип программы: разноуровневая

Возрастная категория: от 10 до 13 лет

Срок реализации программы: 1 год (37ч)

Форма обучения: очная с применением

дистанционных технологий

Уровень реализации программы:

ознакомительный

ID- номер программы в Навигаторе _____

Составитель:

педагог дополнительного образования

Вовтанык Надежда Васильевна

Семикаракорский район

х.Золотарёвка

2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

№п/п	Раздел	Страницы
РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ		
1.1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	
1.1.1	Направленность и вид программы	3
1.1.2	Новизна, актуальность и целесообразность программы	3
1.1.3	Отличительные особенности программы	3
1.1.4	Адресат программы	3
1.1.5	Уровень программы, объем и сроки реализации	3
1.1.6	Форма обучения	4
1.1.7	Особенности организации образовательного процесса	4
1.1.8	Режим занятий	4
1.2	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	
1.2.1	Цель программы	4
1.2.2	Основные задачи программы	4
1.3	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	
1.3.1	Учебный план	5-9
1.3.2	Содержание учебного плана	9-12
1.4	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	12-13
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ		
2.1	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	13-17
2.2.	Формы подведения итогов и оценочные материалы	17
2.3.	Оценочные материалы	17
2.4.	Методическое обеспечение программы.	17
2.5.	Условия реализации программы	18
2.5.1	Кадровое обеспечение	18
2.5.2	Материально-техническое обеспечение	18
2.5.3	Информационное обеспечение	18
2.6	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	
2.6.1	Нормативно-правовые документы	18-20
2.6.2	Информационные источники для педагога	20
2.6.3	Информационные источники для детей и родителей	21
2.7	ПРИЛОЖЕНИЕ	21-26

РАЗДЕЛ 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Направленность- туристско-краеведческая. Данная программа является модифицированной, составлена на основе авторской программы Астапенко К. Г. «Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков»

1.1.2 Новизна, актуальность, целесообразность программы- Новизна -В настоящее время чрезвычайно много информации дети получают из зарубежных мультфильмов и кинофильмов, компьютерных игр. Дети быстро воспринимают всё, увлекаются героями и получают зачастую поток вредной информации, которая не воспитывает чувства патриотизма, а наоборот, отдаляет от культуры и традиций своей страны. Результаты опроса родителей и детей выявили низкий уровень знания культуры и обычаев своей малой Родины – Донского края. Чтобы выработать правильную жизненную позицию в отношении мира, а также заложить основу для развития чувства патриотизма ребёнка, необходимо знакомить обучающихся с традициями и обычаями родного края.

Актуальность- Изучая историю своей семьи, ребята проникаются чувством ответственности за свою фамилию, историю своей семьи как части народа. В программе обучения ребята получают наиболее полное представление о Ростовской области, его городах и посёлках. Раскрытие тем проходит в трёх временных периодах: прошлом, настоящем и будущем.

Целесообразность программы- Данная программа направлена на изучение традиций и обычаев донских казаков. Особенностью программы является то, что она строится на сочетании разных направлений образовательной деятельности: в процессе занятий обучающиеся знакомятся с казачьими праздниками, традициями и обычаями.

1.1.3. Отличительные особенности программы- Отличительная особенность данной программы состоит в том, что учебно - воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы в личностно-ориентированном обучении. Роль учителя - создать каждому обучающемуся все условия, для наиболее полного раскрытия и реализации его способностей. Создать такие ситуации с использованием различных методов обучения, при которых каждый обучающийся прилагает собственные творческие усилия и интеллектуальные способности при решении поставленных задач.

1.1.4. Адресат программы- в кружке принимают участие обучающиеся в возрасте 11-13 лет.

1.1.5 Уровень программы, объем и сроки реализации-

с 01.09.23- 31.05.23 г. Программа рассчитана для обучающихся на 1 год обучения. Согласно учебного плана и календарного учебного графика на 2023-2024 учебный год рабочая программа рассчитана на 37. часов (из расчета 1 час в неделю).

1.1.6 Форма обучения- очная

1.1.7 Особенности организации образовательного процесса – Особенностью программы является то, что она строится на сочетании разных направлений образовательной деятельности: в процессе занятий обучающиеся знакомятся с казачьими праздниками, традициями и обычаями.

Кроме того, обучающиеся привлекаются к практической и проектной деятельности по сохранению и возрождению традиционной культуры, участвуют в проведении календарных праздников, а также в подготовке исследовательских материалов для выступлений на научно-практических конференциях школьников.

1.1.8 Режим занятий- продолжительность одного академического часа – 40 мин. Из расчета 1 час в неделю.

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

1.2.1 Цель программы- создание благоприятных условий для воспитания гражданина и патриота своей малой Родины, путём привития интереса к истории и культуре казачества, его обычаям и традициям.

1.2.2 Основные задачи программы-

- знакомство с укладом жизни донских казаков, их культурными особенностями, основными ремёслами, видами труда;
- освоение с основными историческими вехами казачества, приобщение обучающихся к казачьим праздникам, обычаям, знаменательным датам.
- воспитание обучающихся патриотами, активными гражданами Ростовской области;
- воспитание волевых качеств, гражданского отношения к отечественной истории
- способствовать развитию творческих способностей детей;
- формирование у обучающихся интереса к исследовательской работе.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1 Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Индивидуальные занятия и консультации	Формы организации занятий	Формы организации, диагностики, контроля
		Всего	Теория	Практика				
1.	Раздел 1. Введение. (1 ч.)							
1.1	Введение Инструктаж ТБ. Тема: «Донское казачество и его культура»	1	1	-			занятие-беседа	работа с книгой
2.	Раздел 2. «История казачества». (3 ч.)							
2.1	Тема: «Ознакомление с понятиями: казачество, казак, казачье войско».	1	1	-			занятие-беседа	собеседование
2.2	Тема: « Кто такие казаки?», Беседа «Истоки казачьего духа»,	1	1	-			занятие-беседа	устный опрос
2.3	Тема: «Исторические места Семикаракорского района»	1	-	1			экскурсия	устный опрос
3.	Раздел 3. «Казачья старина». (3 ч.)							
3.1	Тема: Традиции и обычаи казаков. Казачья хата.	1	1	-			творческая работа	изготовление макета
3.2	Тема: Подворье. Конь – верный друг казака.	1	1	-			просмотр видео презентации	собеседование

3.3	Тема: Выполнение рисунков «Казачья хата»	1	-	1		занятие-конкурс	оформление выставки
4.	Раздел 4. «Фольклор казачества».(4ч.)						
4.1	Тема: Малые жанры казачьего фольклора (загадки, пословицы, поговорки, колыбельные песни).	1	1	-		прослушивание аудио записей	конкурс эрудитов
4.2	Тема: Народные казачьи песни: «Распрягайте, хлопцы, коней!»,-	1	1	-		просмотр видео записей	прослушивание
4.3	Тема: Народные казачьи песни: «Ой, при лужке, при лужке»	1	1	-		беседа с прослушиванием	исполнение песни
4.4	Тема: «Вечерняя». «Ой, на горе калина», «Запрягайка батька лошадь».	1	-	1		прослушивание песни казачьих ансамблей.	викторина
5.	Раздел 5. «Казачьи символы и знаки».(4 ч.)						
5.1	Тема: «Главные символы России: флаг, гимн, герб».	1	1	-		просмотр презентации	кроссворд
5.2	Тема: «Главные казачьи символы и знаки: знамя, гимн, нагайка, шашка».	1	1	-		просмотр презентации	устный опрос
5.3	Тема: «История появления казачьих символов и знаков».	1	-	1		рассказ педагога	выполнение рисунков
5.4	Тема: «Рисование казачьих символов и знаков: нагайки и шашки».	1	-	1		конкурс рисунков	выставка
6.	Раздел 6. «Старинный обряд «Принятие новобранца в казачье войско»(2ч.)						

6.1	Тема: «Старинный обряд «Принятие новобранцев казачье войско». Присяга. Заповеди казаков».	1	1	-		просмотр презентации	викторина
6.2	Тема: «Заочное знакомство с Большим Кругом казаков – собранием казаков».	1	1	-		сюжетно-ролевая игра	конкурс
7.	Раздел 7. «Обычаи и праздники казаков» (5ч.)						
7.1	Тема: «Первоначальное знакомство с православными обрядами и праздниками. Зимние Святки».	1	1	-		работа в группах	викторина
7.2	Тема: «Рождество. Новый Год, Крещение – главные праздники зимних святок».	1	1	-		занятие-соревнование	конкурс
7.3	Тема: «Масленица и масленичные песни»	1	-	1		изготовление куклы – масленички	выставка поделок
7.4	Тема: «Пасха»	1	-	1		игровое упражнение	собеседование
7.5	Тема: «Троица. Ивана Купала»	1	-	1		занятие-постановка	кроссворд
8.	Раздел 8. «Предания старины глубокой» (4ч.)						
8.1	Тема: «История и специфика казачьего фольклора».	1	1	-		просмотр презентации	собеседование
8.2	Тема: «Многообразие жанров казачьей	1	1	-		беседа	собеседование

	песни».						
8.3	Тема: «Частушка. Язык частушек».	1	1	-		Просмотр видеофильма	концерт
8.4	Тема: «Обрядовые песни»	1	-	1		Игра – драматизация	собеседование
9	Раздел 9. «Край, в котором ты живешь». (3ч.)						
9.1	Тема: «История возникновения хутора».	1	1	-		презентация	устный опрос
9.2	Тема: «Памятники старины».	1	1	-		беседа	устный опрос
9.3	Тема: «Мой край родной!»	1	-	1		составление презентации	викторина
10	Раздел 10. «Бабушкин сундук». (1ч.)						
10.1	Тема: Самобытность казачьей одежды.	1	-	1		дискуссия	собеседование
11.	Раздел 11. «Казачьежитейство». (2 ч.)						
11.1	Тема: Возникновение станиц. Типы казачьего жилища: землянка, курень, холобуда.	1	1	-		рассказы детей	собеседование
11.2	Тема: Изготовление макета казачьего куреня.	1	-	1		творческая работа	выставка
12.	Раздел 12. «Казак рождался воином». (4ч.)						
12.1	Тема: Обычаи, связанные с рождением сына. Обряд посвящения в казаки.	1	1	-		занятие-беседа	викторина
12.2	Тема: Военные игры. Скачки и их роль в жизни казака.	1	1	-		просмотр видеофильма	устный опрос
12.3	Тема: История казачьего	1	-	2		занятие-игра	народные игры

	рукопашного боя.						
12.4	Тема: Оружие казаков. Проводы на службу.	1	-	2		сюжетно-ролевая игра	викторина

Итого:36часов

1.3.2 Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение

Тема 1.1. «Донское казачество и его культура».

Теория. Зарождение и становление казачества,

Практика. Работа по книге «Мой Дон» Н.В. Корнакова.

Раздел 2. История казачества

Тема 2.1. Ознакомление с понятиями: казачество, казак, казачье войско».

Теория: Что такое казачество, кто такой казак? Происхождение казачества.

Казачья форма, атрибутика.

Практика: устный опрос

Тема 2.2. Кто такие казаки? Беседа «Истоки казачьего духа»,

Теория: Исторические материалы: « Кто такие казаки?»,

Практика: устный опрос

Тема: «Исторические места Семикаракорского района»

Теория: Ознакомление с историческими местами Семикаракорского района

Практика. Экскурсия «История Донского казачества».

Раздел3. Казачья старина

Тема 3.1. Традиции и обычаи казаков. Казачья хата.

Теория: Ознакомление с традициями и обычаями казаков

Практика. Изготовление макета казачьего куреня, казачьей хаты.

Тема 3.2. Подворье. Конь – верный друг казака.

Теория: Донские казаки в войнах 20 века. Конь – верный друг казака.

Практика. Видео презентация

Тема 3.3. Выполнение рисунков на тему «Казачья хата»,

Теория: Происхождение слова «курень». Беседа по теме: «Казачий дом».

Практика. Оформление выставки.

Раздел4. Фольклор казачества

Тема 4.1. Малые жанры казачьего фольклора (загадки, пословицы, поговорки, колыбельные песни).

Теория. Ознакомление с видами казачьего фольклора.

Практика. Конкурс эрудитов: загадки, пословицы, поговорки.

Тема 4.2. Народные казачьи песни «Распрягайте, хлопцы, коней!».

Теория: Беседа о народных казачьих песнях.

Практика: Прослушивание народных казачьих песен.

Тема 4.3. «Ой, при лужке, при лужке».

Теория: Беседа о народных казачьих песнях.

Практика: прослушивание аудио записей с песнями казачьих ансамблей.

Тема 4.4. «Вечерняя». «Ой, на горе калина», «Запрягай-ка батька лошадь».

Теория: Беседа о народных казачьих песнях.

Практика. Прослушивание и просмотр аудио- и видеозаписей с песнями казачьих ансамблей. Музыкальная викторина.

Раздел 5. Казачьи символы и знаки

Тема 5.1. Главные символы России: флаг, гимн, герб.

Теория: Символика Российской Федерации.

Практика. Презентация.

Тема 5.2. Главные казачьи символы и знаки: знамя, гимн, нагайка, шашка.

Теория: Символика казачества.

Практика. Устный опрос.

Тема 5.3. История появления казачьих символов и знаков.

Теория: Легенда о возникновении казачьих символов.

Практика. Рисование казачьих символов и знаков: нагайки и шашки.

Тема 5.4. Изготовление игрушечной нагайки и шашки.

Теория: Ознакомление с планом изготовления нагайки и шашки.

Практика. Оформление выставки рисунков и поделок.

Раздел 6. Старинные обряды

Тема 6.1. Старинный обряд «Принятие новобранцев казачье войско». Присяга. Заповеди казаков.

Теория: Казачьи семьи.

Практика. Просмотр презентации. Викторина.

Тема 6.2. Заочное знакомство с Большим Кругом казаков – собранием казаков.

Теория: На казачьем кругу.

Практика. Сюжетно-ролевая игра «Казачий круг». Конкурс.

Раздел 7. Обычаи и праздники казаков

Первоначальное знакомство с православными обрядами и праздниками.

Зимние Святки. Колядки, щедровки.

Тема 7.1. Первоначальное знакомство с православными обрядами и праздниками. Зимние Святки».

Теория. Православная вера- основа казачьей семьи. Православные традиции казачества. Время зимних Святков в народном календаре.

Практика. Работа в группах. Игра- инсценировка «Колядки».

Тема 7.2. Рождество. Новый Год, Крещение – главные праздники зимних святков.

Теория. Зимние обряды.

Практика. Занятие-соревнование. Конкурс- Разучивание: детское колядование и щедрование.

Масленица и масленичные песни.

Тема 7.3. Масленица и масленичные песни.

Теория. Содержание праздника Масленицы. Обрядовая еда: блины, вареники. Обряды встречи и проводов Масленицы.
Практика. Изготовление куклы – масленички.

Пасха.

Тема 7.4. «Пасха».

Теория. Содержание праздника. Обрядовая еда, одежда.
Практика. Игры и увеселения на улице. Музыкальные тексты Пасхи.

Троица. Ивана Купала.

Тема 7.5. Троица. Ивана Купала.

Теория. Содержание праздника. Основные компоненты праздника: украшение зеленью домов, выход на реку, в лес, гадание на венках. Троицкие хороводы. Легенды и былины об Иване Купала. Представления о кладах. Купальские песни.

Практика. Занятие- постановка. Игровое упражнение «Веселая ярмарка»

Раздел 8. Предания старины глубокой

Тема 8.1. История и специфика казачьего фольклора.

Теория. Разнообразие жанра казачьего фольклора.

Практика. Просмотр презентации.

Тема 8.2. Многообразие жанров казачьей песни.

Теория. Казачья песня. Многообразие жанров казачьей песни: историческая, военно- историческая, бытовая, лирическая, исходная.

Практика. Беседа.

Тема 8.3. Частушка. Язык частушек.

Теория. Отражение в частушках условия быта.

Практика. Видеофильм. Концерт.

Тема 8.4. Обрядовые песни.

Теория. Обрядовые песенные жанры.

Практика. Игра – драматизация

Раздел 9. Край, в котором ты живешь

Тема. 9.1. История возникновения хутора.

Теория. Беседа: « С чего начинается родина?». Донской край – мой край.

Практика. Просмотр презентации «В родном краю живут народы». Задание: поиске необходимой информации для выполнения проектных работ.

Тема. 9.2. Памятники старины.

Теория. Славен Дон памятниками старины.

Практика. Устный опрос.

Тема 9.3. Мой край родной!

Теория. Что ты знаешь о роде своём?

Практика. Создание презентации. История возникновения хутора.

Раздел 10. Бабушкин сундук

Тема 10.1. Самобытность казачьей одежды.

Теория. Покрой и художественные черты одежды в первоначальный период истории казачества. Ее самобытность. Изменение казачьей одежды в последней

трети 18 столетия. Появление форменной одежды. Военная одежда донских казаков с начала 19 века по 1917 год.

Практика. Дискуссия. История вещей. Одежда. Основные элементы форменной одежды казаков.

Раздел11. Казачье житейство

Тема 11.1. Возникновение станиц. Типы казачьего жилища: землянка, курень, холобуда.

Теория. Правила строительства. Отличия в планировочной структуре и внешнем оформлении курений в северной и южной частях России.

Практика. Собеседование. Презентация.

Тема 11.2. Изготовление макета казачьего куреня.

Теория. Поселения и традиционные жилища казаков.

Практика. Творческая работа. Изготовление макета казачьего куреня.

Раздел12. Казак родился воином

Тема 12.1. Обычай, связанные с рождением сына. Обряд посвящения в казаки.

Теория. Нравственное воспитание казака.

Практика. Викторина.

Тема 12.2. Военные игры. Скачки и их роль в жизни казака.

Теория. Конь- верный друг казака

Практика. Просмотр видеофильма.

Тема 12.3. История казачьего рукопашного боя.

Теория. Искусство рукопашного боя и верховой езды. Народные игры казаков.

Практика. Разучивание народных казачьих игр.

Тема 12.4. Оружие казаков. Проводы на службу.

Теория. Казаки в походах и войнах.

Практика .Сюжетно-ролевая игра «Проводы на службу».

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

у обучающихся будут сформированы: потребность сотрудничества со сверстниками,

доброжелательное отношение к сверстникам,

бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

Познавательные :

обучающиеся научатся: пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей,

проводить сравнение и анализ материала

включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность,

работать в группе,

учитывать мнения партнёров;

Метапредметные результаты:

находить нужную информацию,
проводить беседы с односельчанами (старожилами) родного хутора;
воссоздавать историю своего родного края.

РАЗДЕЛ 2. Комплекс организационно- педагогических условий**2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во час.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Введение (1ч.)								
1	09	06	16.00-16.40	беседа	1	Донское казачество и его культура.	Кабинет №3	презентация
История казачества(3ч.)								
2	09	13	16.00-16.40	путешествие во времени	1	Исторические материалы: « Кто такие казаки?», «Зарождение и становление казачества»	Кабинет №3	презентация
3	09	20	16.00-16.40	занятие-встреча	1	Урок-встреча «История Донского казачества».	Кабинет №3	презентация
4	09	27	16.00-16.40	экскурсия	1	«Исторические места Семикаракорского района»	Кабинет №3	тест
Казачья старина (3ч.)								
5	10	04	16.00-16.40	занятие-поиск	1	Традиции и обычаи казаков. Казачья хата.	Кабинет №3	презентация
6	10	11	16.00-16.40	беседа	1	Конь – верный друг казака.	Кабинет №6	кроссворд
7	10	18	16.00-	практ	1	Рисунки на тему:	Кабинет	выстав

			16.40	ическ ое занят ие		«Казачья хата»	№3	ка рисунк ов
Фольклор казачества (4 ч.)								
8	10	25	16.00- 16.40	делов ая игра	1	Загадки, пословицы, поговорки,	Кабинет №3	виктор ина
2 четверть								
9	11	01	16.00- 16.40	занят ие- слуша ние	1	Народные казачьи песни	Кабинет №3	концер т
10	11	08	16.00- 16.40	занят ие- слуша ние	1	Колыбельные песни	Кабинет №3	презен тация
11	11	15	16.00- 16.40	практич еск ое занят ие	1	Прослушивание песен казачьих ансамблей	Кабинет №3	муз. виктор ина
Казачьи символы и знаки (4ч.)								
12	11	22	16.00- 16.40	бесед а с игров ыми эleme нтами	1	Главные казачьи символы и знаки: знамя, гимн, нагайка, шашка.	Кабинет №3	презен тация
13	11	29	16.00- 16.40	практич еск ое занят ие	1	Рисование казачьих символов и знаков	Кабинет №3	выстав ка рисунк ов
14	12	06	16.00- 16.40	Творч еская работ а	1	Изготовление игрушечной нагайки и шашки.	Кабинет №3	выстав ка подело к
15	12	13	16.00- 16.40	практич еск ое	1	Оформление выставки	Кабинет №3	выстав ка рисунк

				занятие				ов и поделок
Старинные обряды (2ч.)								
16	12	20	16.00-16.40	сюжетно-ролевая игра	1	Старинный обряд «Принятие новобранца в казачье войско»	Кабинет №3	презентация
17	12	27	16.00-16.40	заочное путешествие	1	Заочное знакомство с Большим Кругом казаков	Кабинет №3	презентация
3 четверть. Обычаи и праздники казаков (5ч.)								
18	01	10	16.00-16.40	презентация	1	Новый Год, Рождество. Крещение – главные праздники зимних святок.	Кабинет №3	создание проектов
19	01	17	16.00-16.40	практическое занятие	1	Зимние Святки. Колядки, щедровки.	Кабинет №3	конкурс
20	01	24	16.00-16.40	практическое занятие	1	Масленица и масленичные песни. Изготовление куклы-масленички	Кабинет №3	выставка поделок
21	01	31	16.00-16.40	практическое занятие	1	Пасха. Игры и увеселения на улице.	Кабинет №3	проведение игр
22	02	07	16.00-16.40	ролевая игра	1	Троица. Ивана Купала	Кабинет №3	конкурс проектов

Предания старины глубокой(4ч.)								
23	02	14	16.00-16.40	практическое занятие	1	История и специфика казачьего фольклора.	Кабинет №3	кроссворд
24	02	21	16.00-16.40	слушание музыки	1	Казачья песня. Многообразие жанров казачьей песни	Кабинет №3	презентация
25	02	28	16.00-16.40	слушание музыки	1	Частушка. Язык частушек	Кабинет №3	конкурс
26	03	06	16.00-16.40	слушание музыки	1	Обрядовые песни.	Кабинет №3	викторина
Край, в котором ты живешь(3ч.)								
27	03	13	16.00-16.40	Практическое занятие	1	История возникновения хутора	Кабинет №3	создание презентации
28	03	20	16.00-16.40	беседа	1	Памятники старины	Кабинет №3	презентация
29	03	27	16.00-16.40	презентация	1	Мой край родной!	Кабинет №3	конкурс проектов
Бабушкин сундук(1ч.)								
30	04	03	16.00-16.40	работа в группах	1	Самобытность казачьей одежды. Появление форменной одежды.	Кабинет №3	презентация
4 четверть. Казачье житейство (2ч.)								
31	04	10	16.00-16.40	творческая	1	Возникновение станиц. Типы	Кабинет №3	выставка

				мастерская		казачьего жилища: землянка, курень, холобуда.		макетов
32	04	17	16.00-16.40	ролевая игра	1	Обычаи, связанные с рождением сына. Обряд посвящения в казаки.	Кабинет №3	презентации
Казак родился воином (4ч.)								
33	04	24	16.00-16.40	круглый стол	1	Нравственное воспитание казака.	Кабинет №3	проведение игр
34	05	15	16.00-16.40	работав парах	1	Скачки и их роль в жизни казака.	Кабинет №3	презентации
35	05	22	16.00-16.40	ролевая игра	1	Оружие казаков. Проводы на службу. Казачьи народные песни	Кабинет №3	викторина
36	05	29	16.00-16.40	ролевая игра	1	Военные игры.	Кабинет №3	игра

Итого: 36 часов

2.2 Формы подведения итогов и оценочные материалы

Дифференцированный подход.

Фестивали, открытые занятия, анализ, конкурсы.

2.3 Оценочные материалы Подведения итогов реализации программы являются: задания, устный опрос, творческие групповые отчёты, участие в исследовательских проектах, конкурсах различных уровней по направлению деятельности программы. Наиболее эффективная форма организации этого уровня познавательной работы обучающихся - проектная деятельность, которая осуществляется на занятиях.

2.4 Методическое обеспечение программы.

Для успешного усвоения детьми материала, предлагаемого для нравственного развития, закрепления полученных знаний, восприятия себя как части донского казачества, причастности к культуре казачества следует:

Учитывать возрастные особенности детей. Воспитание и обучение проводить поэтапно, от простого к сложному.

Продолжая работу, проводимую на этих этапах обучения и воспитания, побуждать детей к анализу, сравнению культуры казачества в прошлом и настоящем. Закреплять знания и продолжать углубленное изучение тем, предусмотренных программой:

давать оценку, высказывать свое мнение по поводу мировоззрения донских казаков в прошлом;
изучение жизни казачества в городе и деревне, их особенности путем сравнений.

2.5 Условия реализации программы

Организационная доступность, информационная доступность, материально-техническая доступность.

2.5.1 Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования.

2.5.2 Материально-техническое обеспечение

Наглядного подготовленного материала;

-компьютерной сети для монтажа работы,

-компьютеров,

-наличие соответствующего программного обеспечения на компьютерах (программы Word),

-принтера,

-фотоаппарата.

2.5.3 Информационное обеспечение

народные казачьи игры;

игровой инвентарь для проведения народных игр;

образцы одежды, посуды, хозяйственного инвентаря при изучении казачьих традиций и обычаев Дона;

художественные альбомы и пособия по народной культуре.

2.6 Список литературы

В методике проведения занятий учитываются возрастные особенности школьников, в связи с чем важное место в процессе проведения занятий отводится наглядным и практическим методам, выполнению творческих заданий, походам, экскурсиям, встречам с интересными людьми.

Ссылки:

[урок.рф>library/traditcii...obichai_donskih_kazakov...](http://school3.mmc24415.cross-edu.ru/library/traditcii...obichai_donskih_kazakov...)

[http://school3.mmc24415.cross-edu.ru>...kazklass...kazaki.pdf](http://school3.mmc24415.cross-edu.ru...kazklass...kazaki.pdf)

2.6.1 Нормативно-правовые документы

Федеральные нормативные документы

- Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023); «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.,

- вступ. в силу с 28.02.2023, далее – ФЗ №273);
- Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022 г).
 - Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»
 - Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года».
 - Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» утвержденный 30.11. 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. от 27.09.2017).
 - Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
 - Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07. 2022 г. № 629 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
 - Приказ Министерства просвещения РФ от 20.05.2021 г.
 - Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
 - Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021 г).
 - Письмо Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах РФ.
 - Письмо Министерства просвещения РФ от 1.08.2019 г. № ТС- 1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ»
 - Приказ министерства культуры РФ от 02.06.2021 г. № 754
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. 6 Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму

работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование детей», утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 г. № 11;
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации (от 3 апреля 2012 г. № Пр-827).
- Указ Президента Российской Федерации « Об объявлении в Российской Федерации десятилетия детства» (№ 240 от 29 мая 2017 года).

Региональные нормативные документы

- Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
- Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.03.2023 г. № 225 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Ростовской области».
- Приказ МБОУ Золотарёвская СОШ им. С.И. Здоровцева № 122 от 26.05.2023г. «Об актуализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ».

2.6.2 Информационные источники для педагога

1.Алексенко В.Н., Мартынова М.И. География Ростовской области. Ростов-на-Дону,«Терра»,2015.

2.Вавилина В.А., Харламова Т.В. Природоохранные традиции Донского края: Методическое пособие Новочеркасск 2011г.

3. Донской народный костюм. Сост. Т.К.Тумасов. Т.С. Скуба. Ростов-на-Дону: Кн. Изд-во,2006г.

2.6.3 Информационные источники для детей и родителей

1. Астапенко К. Г. Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков XVII–XX вв. Батайское книжное издательство, 2002.

2. Чёрная А. В. Традиционные игры Дона: этнопсихологический феномен. – Ростов-на-Дону: Изд-во Рост. гос. пед. ун-та, 2003.

3. Н. В. Корнакова. Мой Дон. Природа, история, хозяйство. Ростов н/Д.: «Издательство БАРО-ПРЕСС», 2009.

В. Б. Небрятенко, В. Д. Яцык. Край родной: Хрестоматия для чтения учащихся 5-6 классов. – Ростов н/Д: Издательство «БАРО-ПРЕСС». 2013.

2.7 Приложение

1. Высшее руководство у казаков

- а) рада
- б) старшина
- в) круг
- г) войсковые служители.

2. Во главе казачьего куреня стоял

- а) писарь
- б) атаман
- в) есаул
- г) хорунжий.

3. У казаков излюбленный тактический прием во время боя

- а) атака
- б) прорыв
- в) лава
- г) набег.

4. В Российской империи старейшее казачье войско

- а) донское
- б) кубанское
- в) запорожское
- г) яицкое.

5. В Российской империи во главе всех казачьих войск стоял

- а) император
- б) наследник престола
- в) военный министр
- г) наказной атаман.

6. Помимо отличий в форме между различными казачьими войсками существовали и различия в цвете мундиров и лампасов с околышами фуражек. У донских казаков мундиры были цвета

- а) синие
- б) черные
- в) зеленые
- г) красные.

7. Помимо отличий в форме между различными казачьими войсками существовали и различия в цвете мундиров и лампасов с околышами фуражек. У кубанских казаков мундиры были цвета

- а) синие
- б) черные
- в) зеленые
- г) красные.

8. Тактическое воинское подразделение у казаков

- а) курень

- б) полк
- в) эскадрон
- г) сотня.

9. Крупная военно-административная единица у казаков

- а) область
- б) край
- в) дивизия
- г) войско.

10. Казачье поселение

- а) станица
- б) хутор
- в) село
- г) курень.

Нет в мире краше Родины нашей

Блещет среди полей широких

Вот он льется!..Здравствуй Дон!

От сынов твоих далеких

Я привез тебе поклон.

Как прославленного брата,

Реки знают тихий Дон;

От Аракса и Евфрата

Я привез тебе поклон.

✓ 1. Так приветствовал донской край известный поэт —

- а) А. С. Пушкин;
- б) М. Ю. Лермонтов;
- с) С. А. Есенин;
- д) С. В. Михалков

2. Долгое время на необъятных, бескрайних степных просторах Дона до казаков не было постоянных поселений. Летом по степи гуляли горячие ветры — суховеи, зимой завывали злые вьюги и кружились снежные вихри. Там водились дикие козы, зайцы, лисы, кабаны. Эти земли называли:

- а) Поле Чудес;
- б) Дикое поле;
- с) Поле-полюшко;
- д) Степь да степь кругом

✓ 3. Крупные казачьи поселения назывались:

- а) Деревня;
- б) Станица;
- с) Поселок;
- д) Столица

✓ 4. Дома казаки строили на высоком фундаменте «двухэтажные». Во время разливов рек «первый этаж», каменный, заливало водой, а второй, деревянный

— жилой, оставался сухим. Казаки говорили, что «жить надо в дереве, а припасы хранить в камне». Такой казачий дом назывался:

- a) Терем;
- b) Замок;
- c) Курень;
- d) Курятник

v 5. Стены казачьих домов окрашивали в яркие цвета, какие:

- a) Лазоревый;
- b) Зелёный;
- c) Красный;
- d) Желтый

Где казак, там и слава.

v 1. Казак — это человек, который:

- a. Пасет стадо коз;
- b. Очень любит козлят;
- c. Косит траву;
- d. Вольный человек;

v 2. Казаки беспрекословно повиновались своему предводителю, которого выбирали из уважаемых и достойных станичников. «Куда наш (.....) взор кинет, туда мы свои головы и бросим!» — говорили казаки и шли в огонь и в воду за своим верховным руководителем. Это:

- a) Капитан;
- b) Атаман;
- c) Президент;
- d) Депутат

v 3. Избранному большинством голосов атаману вручались знак атаманской власти и достоинства. Это длинная палка орехового дерева, к которой прикреплялся серебряный шар, называлась:

- a) Булава;
- b) Похвала;
- c) Копьё;
- d) Бумеранг

v 4. Донские казаки имели печать с изображением этого животного пораженного стрелой. Животное — символ свободы Донского казачества. Какое животное было изображено на печати Войска Донского?

- a) Вольный олень;
- b) Дикий волк;
- c) Бурый медведь;
- d) Белый медведь

v 5. Казаки любили, гордились и бережно относились к своему оружию. Оружие в доме вешали на почетное место. Традиционным казачьим оружием были:

- a. Сабля (шашка);
- b. Автомат;

- с. Копье;
- d. Бластер

v 6. Особую роль в казачьей жизни играл конь. «Казак без коня что солдат без ружья». Выбирали казаки для службы коней сильных, выносливых, верных. Лошадей различают не только по породам, но и по мастям, то есть по окраске. Какой масти лошадей не бывает:

- a. Вороная;
- b. Рыжая;
- с. Гнедая;
- d. Блондинка

v 7. Все казачьи струги снабжались двумя рулями — с носа и с кормы, чтобы не терять время при полном развороте. На стругах крепились мелкие пушки, очень эффективные в ближнем бою. Каждая казачья струга вмещала 60-100 бойцов. Струги — что это:

- a) Тачанки;
- b) Машины;
- с) Лодки;
- d) Сани

Одежда казаков и казачек

v 1. Плотная накидка, укрывавшая от холода, дождя и непогоды голову и плечи казака называлась:

- a) Капюшон;
- b) Башлык;
- с) Шарф;
- d) Палантин

v 2. Цветная полоска на брючном шве — символ казачьей независимости, обозначала принадлежность к казачьему сословию. Она называлась:

- a) Лента;
- b) Лампас;
- с) Пампас;
- d) Компас

v 3. Традиционная одежда казака:

- a) Кафтан, зипун, штаны с лампасами;
- b) Брюки, рубашка, галстук;
- с) Шуба, шапка-ушанка, валенки;
- d) Куртка, джинсы, кроссовки

v 4. Частью женской одежды был кубилек, который застегивался рядом дорогих серебряных с позолотой пуговиц, петли шили из золотого и серебряного шнура. Имелся еще один ряд пуговиц, больших по величине, золотых или из жемчуга. Богатые казачки носили кубилек из парчи, простые казачки — из черного сукна.

Что это:

- a. Сарафан;
- b. Платье;

- с. Пальто;
- д. Юбка

Казакom нужно родиться

v 1. Рождение мальчика было большим праздником для всей семьи.

Родственники и станичники поздравляли родителей с казакom и дарили подарки.

Что дарили маленькому казачонку?

- а. Саблю, пулю, лук;
- б. Игрушки;
- с. Сладости;
- д. Одежду.

v 2. Первая посадка на коня — это старый казачий обычай. Посадит отец казачонка на коня и смотрит: свалится или заплачет — горька его судьбинушка, а как схватится за гриву —

- а. Из всех боев живым выйдет;
- б. Красивым будет;
- с. Будет хорошо петь и танцевать;
- д. Исполнятся все его желания

v 3. С самого раннего детства прививали казаки своим детям любовь к лошадям. Обучали верховой езде, уходу за конем. Трехлетние дети уже свободно ездили на лошади по двору. А по степи скакали —

- а. в пять лет;
- б. в семь лет;
- с. в десять лет;
- д. в двенадцать лет

v 4. Мальчиков у донских казаков воспитывали как:

- а. Защитников родного Дона и матушки России;
- б. Талантливых музыкантов и поэтов;
- с. Спортсменов;
- д. Веселых станичников

v 5. С самого рождения девочку-казачку приучали к труду и рукоделию.

Девочки начинали работать с раннего возраста. Воспитание девочки — казачки заключалось в том, чтобы вырастить —

- а. Хорошую, умелую хозяйку;
- б. Красивую девочку;
- с. Умницу — красавицу;
- д. Девчонку — хохотушку

v 6. «Кто в радости живет, того кручина неймет!». Игры казачат развивали смекалку, находчивость, быстроту реакции, учили быть ловкими и смелыми.

Какие игры были казачьими:

- а. «Мак», «Тетера», «Кони»;
- б. «Михасик», «Мельница», «Гуси летят»;
- с. «Тимербай», «Перехватчики», «Хлопушки»
- д. «Каюр и собаки», «Олени и пастухи», «Льдинки, ветер и мороз»

Казак сам себя веселит

v 1. Казаки очень любили сказки и легенды. Их рассказывали детям, чтобы учить родному языку и традициям, дать представления о добре и зле. Сказки известного донского писателя Петра Лебедеико созданы по мотивам старинных казачьих преданий и легенд. Они называются —

- a. Сказки Дон — Батюшки;
- b. Сказки Бабушки Аксиныи;
- c. Сказки Тихого Дона;
- d. Сказки Матушки — казачки

v 2. В казачьих песнях отражается жизнь народа, его история на протяжении многих веков, упоминаются реальные события и люди, рассказывается об отношениях к человеку, природе, родному краю, прославляются воинские подвиги казаков. Чаще всего в песнях казаков встречаются следующие художественные образы:

- a. Конь, Дон, степь, родная сторонущка;
- b. Море, корабли, волны;
- c. Олень, тундра, мох, северное сияние;
- d. Горы, скалы, баран, аул

v 3. Казаки не просто поют песни они их «играют». В веселой, игровой, задорной, казачьей песне «Пчёлочка», которую поют и взрослые и дети, поется про девушку — казачку -

- a. Любочку;
- b. Катерину;
- c. Аксиныю;
- d. Акулину